

## GABINETE DE COMUNICAÇÕES HUBBARD

Saint Hill Manor, East Grinstead, Sussex

BOLETIM DO HCO DE4 JANEIRO 1973

(Reemitido em 6 Abril 74 – Únicas mudanças na assinatura)

Remimeo

*Serie 9 sobre Estudo*

### CONFRONTO

Existem várias escolhas em Inglês (e Português) para o significado de "confronto". Estas incluem a correta: Fazer face sem vacilar ou evitar. Um exemplo de uma frase: "O teste de uma sociedade livre é a sua capacidade de confrontar em vez de evitar, as questões vitais da Escolha"

Existe outro significado: "Enfrentar ou opor-se especialmente num desafio, provocação ou acusação"

O Inglês é, de várias maneiras, uma língua muito limitada. Imagino que o pensamento fazer face a alguma coisa ( que é de onde a palavra veio originalmente há muito tempo, "fronte" significando "face" era tão horripilante para os tipo que escrevem dicionários que eles sabiam que devia ser mau.

Em essência, é uma ação de ser capaz de enfrentar.

Se um não pode, se ele evita, então ele não está CONSCIENTE.

A consciência é a capacidade de perceber a existência de algo. O dicionário também não confronta isso e diz "consciência: a qualidade ou estado de estar consciente." E consciente significa: "marcado pela compreensão, percepção ou conhecimento."

Assim, estes tipos não conseguiam confrontar e então conceberam consciência como sendo ser pôr-se a pensar.

Estamos saindo do alcance da linguagem quando queremos dizer:

"Ele conseguia enfrentar as coisas e não estava sempre a meter-se em si mesmo e evitando, pelo que ele podia estar plenamente consciente do universo real e dos outros ao seu redor."

E isso é o que Confrontar significa.

Se alguém consegue confrontar ele consegue estar consciente.

Se ele está consciente, consegue perceber e atuar.

Se não consegue confrontar, ele não vai estar consciente das coisas e estará retraído e sem perceber.

Assim, ele não tem conhecimento das coisas ao seu redor.

Esta é a tecnologia disto.

L. RON HUBBARD

^Fundador

LRH:ntmjh

Copyright © 1973, 1974

por L. Ron Hubbard

RESERVADOS TODO OS DIREITOS