

OS COMANDOS DE COMEÇAR MUDAR E PARAR (SCS, *start-change-stop*)

(Ref.: B 28 Jul 58 PROCEDIMENTO DE ACLARAÇÃO,
PAB 97 1 Out 56, COMEÇAR-MUDAR-PARAR, CONTROL E AS MECÂNICAS DE
S.C.S.
CIENOTOLOGIA: PROCEDIMENTO DE ACLARAÇÃO - EMISSÃO UM.

Começar, Mudar e Parar é a anatomia do controlo.

Isto é o ciclo de acção.

Mau controlo é coisa que não existe, mas apenas controlo não positivo. Bom controlo é controlo positivo e controlo positivo não é mau controlo.

Começar-Mudar-Parar é o nome de um processo objectivo. Ele tem duas fases, ambas concebidas para gradualmente subir a capacidade do pc para o controlo.

O processo é muitas vezes abreviado como "SCS".

SCS NUM OBJECTO

A primeira fase do percurso de Começar, Mudar e Parar, é "SCS NUM OBJECTO"

Começar, mudar e parar um objecto é um nível mais baixo do que mover o corpo.

O seguinte são os comandos para SCS NUM OBJECTO. (Isto foi tirado do filme de LRH sobre "SCS" o qual foi programado para apresentar na academia).

Num objecto:

COMEÇAR:

1. Vou pedir-te para começares a mover o (objecto) e quando eu disser começa, tu comesas a mover o objecto naquela direcção (o auditor indica uma direcção com a mão).
Compreendes isto?

2. "Começa".

3. "Começaste a mover o objecto?"

(Repetir 1, 2, 3, 1, 2, etc., até o pc cumprir facilmente os comandos nesse objecto).

MUDAR:

1. "A este ponto vamos chamar-lhe 'A'." (O auditor indica o ponto "A" com uma fita marcada em cima da mesa ou um pedaço de papel marcado, no chão, conforme for apropriado).

2. "A este ponto vamos chamar-lhe 'B'." (O auditor indica o ponto "B" com uma fita marcada em cima da mesa ou um pedaço de papel marcado, no chão conforme for apropriado).

3. 1. "A este ponto vamos chamar-lhe 'C'." (O auditor indica o ponto "C" com uma fita marcada em cima da mesa ou um pedaço de papel marcado, no chão, conforme for apropriado).

4. 1. "A este ponto vamos chamar-lhe 'D'." (O auditor indica o ponto "D" com uma fita marcada em cima da mesa ou um pedaço de papel marcado, no chão, conforme for apropriado).

5. "Quando eu te pedir para mudares o (objecto) quero que mudes a posição dele de "A" para "B". Compreendes isto?"

6. "Muda".

7. "Mudaste o (objecto)?"

8. "Quando eu te pedir para mudares o (objecto) quero que mudes a posição dele de "B" para "C". Compreendes isto?"

9. "Muda".

10. "Mudaste o (objecto)?"

11. "Quando eu te pedir para mudares o (objecto) quero que mudes a posição dele de "C" para "D". Compreendes isto?"

12. "Muda".

13. "Mudaste o (objecto)?"

(Repetir os comandos 1- 13, 1- 13, etc., até que o pc os cumpra facilmente no objecto).

(Nota: enquanto os comandos 1- 13 são repetidos, a posição dos locais designados não tem que ser a mesma da vez anterior pois isso tornaria o processo demasiado repetitivo, levaria o pc a prevê-lo demasiado facilmente e a fazê-lo mecanicamente).

PARAR:

1. Vou pedir-te para pões o (objecto) a andar naquela direcção (o auditor indica a direcção com a mão). A certa altura vou dizer pára. Então tu paras o (objecto). Compreendes isto?

2. "Põe o (objecto) a andar".

3. "Pára !"

4. "Paraste o (objecto)?"

"

(Repetir 1, 2, 3, 4, 1, 2, 3, etc., até o pc cumprir facilmente os comandos nesse objecto).

O auditor deveria agora percorrer Começar e assim por diante, de novo no mesmo objecto até que nem Começar nem Mudar nem Parar produza qualquer mudança.

O auditor começa SCS NUM OBJECTO, dando comandos num objecto de baixo gradiente. (Por exemplo um clip).

Quando o primeiro objecto estiver esgotado, o auditor percorre SCS num objecto maior (por ex. um tijolo, uma bola, etc.) até que isto se esgote indo para um objecto maior e assim por diante até o pc ter uma consciência de Começar, Mudar e Parar objectos e fazê-lo facilmente. (Isto pode acontecer em qualquer ponto do percurso de SCS NUM OBJECTO).

SCS NO CORPO

A segunda fase do percurso do Começar-Mudar-Parar é "SCS NO CORPO"

O pc está aqui a ser processado no sentido da capacidade de controlo sobre o seu corpo.

O seguinte são os comandos para SCS NO CORPO. (Isto foi tirado do filme de LRH sobre "SCS" o qual foi programado para apresentar na academia).

COMANDOS _SCS NO CORPO

COMEÇAR:

1. Vou pedir-te para começares a mover esse corpo. Não te vou pedir para parares. Compreendes isto?

2. "Quando eu disser começa, comes a mover esse corpo, OK?"

3. "Começa".

4. "Começaste a mover esse corpo?"

(Repetir 1, 2, 3, 4, 1, 2, 3, 4, etc., até o pc cumprir facilmente os comandos).

MUDAR:

1. "A este ponto vamos chamar-lhe 'A'." (O auditor indica o ponto "A" com um pedaço de papel marcado, no chão,).

2. "A este ponto vamos chamar-lhe 'B'." (O auditor indica o ponto "B" com um pedaço de papel marcado, no chão).

3. 1. "A este ponto vamos chamar-lhe 'C'." (O auditor indica o ponto "C" com um pedaço de papel marcado, no chão).

4. 1. "A este ponto vamos chamar-lhe 'D'." (O auditor indica o ponto "D" com um pedaço de papel marcado, no chão,).

5. "Quando eu disser muda quero que mudes a posição desse corpo de "A" para "B". Compreendes isto?"

6. "Muda".

7. "Mudaste esse corpo?"

8. "Quando eu disser muda quero que mudes a posição desse corpo de "B" para "C". Compreendes isto?"

9. "Muda".

10. "Mudaste esse corpo?"

11. "Quando eu disser muda quero que mudes a posição desse corpo de "C" para "D". Compreendes isto?"

12. "Muda".

13. "Mudaste esse corpo?"

(Repetir os comandos 1-13, 1-13, etc., até que o pc os cumpra facilmente).

PARAR:

1. Vou pedir-te pões esse corpo a andar naquela direcção (o auditor indica a direcção com a mão). A certa altura vou dizer pára. Então tu paras esse corpo. Compreendes isto?

2. "Põe esse corpo a andar".

3. "Pára !"

4. "Paraste esse corpo?"

"

(Repetir 1, 2, 3, 4, 1, 2, 3, etc., até o pc cumprir facilmente os comandos).

PARAR SUPREMO:

1. Vou pedir-te para pões esse corpo andar. A certo ponto vou dizer-te pára. Quando o fizer quero que pares esse corpo o mais depressa possível e o mantendas parado tanto quanto puderes, ok?

2. "Põe esse corpo a andar".

3. "Pára !"

4. "Conseguiste?"

(Repetir 1, 2, 3, 4, 1, 2, 3, etc., até o pc cumprir facilmente os comandos).

O auditor agora percorreria Começar outra vez no corpo e assim por diante até que nem Começar nem Mudar nem Parar Supremo produza qualquer mudança. O pc será capaz de executar os passos de SCS facilmente e terá uma consciência sobre Começar, Mudar e Parar o corpo. (Isto pode acontecer em qualquer ponto do percurso de SCS NO CORPO).

Quando o pc está de pé para executar o comando, o auditor está de pé ao seu lado. Ele também se assegura de tocar o pc (a mão ao de leve no braço ou ombro, etc.) enquanto lhe dá o F/R como nos passos 5, 8 e 11 acima.

O auditor, é claro que acusa sempre a recepção a cada execução dum comando de audição.

A única forma de errar ao percorrer SCS é fazê-lo com imprecisão e mau ARC. É fácilimo ser preciso com alto ARC.

L RON HUBBARD
FUNDADOR
Ajudado pelo
I/C do projecto técnico.
